



Kulturarv Fyn

Stadsarkivet

Klosterbakken 2
5000 Odense C

www.odense.dk

Tlf. 66131372

Fax

E-mail

stadsarkivet.bmf@odense.dk

Referat

Indledende møde om Kulturarv Fyn, den 22.5.2008, i Historiens Hus, Klosterbakken 2, Odense

Deltagere: Sven Rask (Museerne på Vestfyn), Karsten Larsen (Ringe Museum), Kirstin Eliassen (Nyborg Museum), Harriet M. Hansen (Middelfart Museum), Ingrid Fischer Jonge (Museet for Fotokunst), Ellen Warring (Odense Bys Museer), Palle E. Petersen (Nordfyns Museum), Jette Hundevadt Munk (Tåsinge Skipperhjem og Folkemindesamling), Erland Porsmose (Kerteminde Museer), Toni Reese Næsborg (repræsentant i Kulturmiljøråd Fyn for Danmarks Naturfredningsforening), Søren Skov (repræsentant i Kulturmiljøråd Fyn for SLA-Fyn), Kristian Isager (repræsentant i Kulturmiljøråd Fyn for Akademirådet), Poul Karmdal (repræsentant i Kulturmiljøråd Fyn for Byforeningen, Odense), Birgitte Normand (Odense Centralbibliotek, Lokalhistorisk Bibliotek), Kurt Risskov Sørensen (Kerteminde Museer og SLA-Fyn), Ervin Nielsen (Danmarks Mediemuseum), Jørgen Thomsen (Odense Stadsarkiv) og Johnny Wøllekær (Odense Stadsarkiv).

Jørgen Thomsen bød velkommen til det indledende fællesmøde om Kulturarv Fyn. Han beklagede, at mødet var lagt på samme dag, som de sydfynske museer havde en fusionsworkshop. Der var dog kommet en mail fra Peter Thor Andersen, hvor han bekræftede, at Øhavsmuseerne bakkede op om initiativet. Også Nyborg og Middelfart Biblioteker havde vist interesse for sagen, men begge var forhindret i at komme.

1. Orientering om tankerne for Kulturarv Fyn

Erland Porsmose uddybede tankerne bag initiativet. Baggrunden var overvejende det tomrum, der var opstået, efter at Amtsmuseumsrådet var blevet nedlagt. Rådet havde blandt andet arbejdet med ansvarsafgrænsning museerne imellem, spørgsmålet om fælles konservering og magasiner.

Kulturarv Fyn skal dog have et bredere virkefelt og bredere samarbejde, idet initiativet også skal omfatte arkiver og biblioteker samt løfte arven fra det heden-gangne Kulturmiljøråd.

Dagens møde var tænkt som et indledende møde, hvor man skulle vejlede stemningen og undersøge opbakningen til initiativet. Hvis der var opbakning, ville der blive nedsat nogle arbejdsudvalg, der skulle komme med nogle udspil til et kommende stiftelsesmøde.

På den efterfølgende snak kom det frem, at Kulturarv Fyn skulle være en samspilspartner for kulturregionen, men også skulle bruges som en ressource, som man kunne trække på, når der var brug for faglige udtalelser, og når der skulle rejses

DATO

7. juli 2008

REF.

JWOE

JOURNAL NR.

2008/061483 001

EKSPEDITIONSTIDER

Mandag - Tirsdag 12 - 16

Onsdag 10 - 16

Torsdag 14 - 19

sager med tilknytning til den fynske kulturarv. Der var enighed om, at kulturmiljøet var en væsentlig opgave for Kulturarv Fyn, navnlig da kulturmiljørådets gamle opgaver var blevet stedmoderlig behandlet efter strukturreformen. Kulturarv Fyn kunne i nogle sammenhænge være rådgivende og vejledende over for kommuner, der ikke var klædt ordentligt på til opgaven.

2. Diskussion af vedtægter for Kulturarv Fyn

Harriet fortalte kort om det udsendte vedtægtsforslag, der var en lettere omarbejdelse af museumsrådets. Vedtægterne krævede dog en gennemarbejdning, så de i højere grad tog højde for Kulturarv Fyns bredere sigte og fagkreds. Et af de åbne spørgsmål var strukturen i Kulturarv Fyn. Et andet var kontingent og medlemskab, som kunne tænkes både at omfatte institutioner og foreninger samt personligt udpegede fagpersoner.

Det gamle Amtsmuseumsråd havde benyttet sig af halvårlige "årsmøder" (en slags generalforsamlinger), og skulle det også være formen for det kommende Kulturarv Fyn, eller skulle man satse på mere end en generalforsamling. Der var også spørgsmålet om et sekretariat, som måske skulle udpeges på "årsmødet".

Flere medlemmer fra det forhenværende Kulturmiljøråd ønskede, at de kommende vedtægter indeholdt en præcisering, så det tydeligt fremgik, at Kulturarv Fyn også arbejdede med spørgsmål, der vedrørte Kulturmiljøet. Det skulle imødekomes ved, at Kulturarv Fyn blev organiseret med "bestyrelse" og en række underudvalg/arbejdsgrupper, og måske skulle man operere med faste udvalg (hvis formænd var fødte medlemmer af "bestyrelsen") og ad-hoc-udvalg.

Et af de spørgsmål, der var oppe og vende, var kompetencefordelingen mellem underudvalg og "bestyrelsen", når man udtalte sig. Denne kompetencefordeling bør skrives ind i vedtægterne, så ingen kan være i tvivl.

3. Nedsættelse af arbejdsgrupper

Det blev vedtaget at nedsætte følgende arbejdsgrupper, der skulle udarbejde oplæg tre uger før en stiftende generalforsamling, nemlig:

"Kulturarven på magasin-udvalg" (konservering og magasin)

Arbejdsgruppen kom foreløbig til at bestå af Sven Rask, Ole Grøn, Kurt Risskov Sørensen, Ervin Nielsen, Ingrid Fischer Jonge og Esben Hedegaard. Arbejdsgruppen bestod udelukkende af folk fra museerne, der allerede havde været i gang. Andre med interesse for sagen (arkiver og biblioteker) vil dog blive inviteret til at deltage i arbejdet.

Formidlingsudvalg

Arbejdsgruppen kom til at omfatte en repræsentant fra bibliotekerne (såvel Svendborg Bibliotek som Odense Centralbibliotek har efterfølgende tilkendegivet, at de gerne indtræder i dette udvalg), Middelfart Museum og en repræsentant for SLA Fyn. Desuden vil Peter Thor Andersen (Fåborg Kulturhistoriske Museum) blive spurgt.

Kulturmiljø

Her kom arbejdsgruppen til at bestå af Ellen Warring, Toni Reese Næsborg, Søren Skov, Kristian Isager og Poul Karndal. Desuden vil Ole Mortensøn blive spurgt, om han vil repræsentere de sydfynske Øhavsmuseer.

"Bestyrelsen"

Arbejdsgruppen kom til at omfatte Erland Porsmose, Birgitte Haugbøl (Nyborg Bibliotek) og Jørgen Thomsen.

Det er nu aftalt, at den **stiftende generalforsamling for Kulturarv Fyn bliver afholdt i Odense Centralbiblioteks mødelokale A+B onsdag 17. september 2008 kl. 10-13**. Lokalerne befinder sig på 3. sal og det er muligt at parkere i parkeringshuset på Banegårdcentret.

4. Evt.

Intet.

Referent

Johnny Wøllekær

Arkivar

Direkte tlf. 65511032

E-mail jwoe@odense.dk